

Tlačová správa, 27. 1. 2023

BIBIANA, MEDZINÁRODNÝ DOM UMENIA PRE DETI OTVÁRA VÝSTAVU „MEDZIFÁZA“

Mladý český umelec Ondřej Brýna predstaví svoju tvorbu od 4. 2. 2023

Od 4. 2. 2023 do 16. 4. 2023 BIBIANA ponúka svojim priaznivcom výstavu artefaktov z tvorby študentských bábkových animovaných filmov Ondřeja Brýnu.

Výstava tohto mladého 18-ročného výtvarníka je na Slovensku prvýkrát a rozpráva príbeh jeho tvorby. Návštevníci sa môžu oboznámiť sa s tým, ako vzniká film od skíc, výtvarných návrhov až po hotové bábkky. Výstavu dopĺňajú projekcie, prostredia, scény a rekvizity, ktoré sú ukážkou Brýnovho neobyčajného čarovného sveta a ktoré vznikli pre niekoľko bábkových animovaných klipov a filmov.

A prečo práve názov „MEDZIFÁZA“? Ako hovorí sám autor: „Názov má hneď niekoľko možných významov. Medzifáza zachytáva akési časové obdobie medzi všetkými rôznymi projektmi, ktoré tvorím. Zároveň je symbolom krokov možného posúvania sa a rozvíjania sa. V odbore animácie, ktorej sa prevažne venujem, je slovo „fáza“ označením jednej snímky pohybu. A tým, že výstava ponúka pohľad na návrhy, scény, bábkky, ktoré pre všetky fázy museli vzniknúť, dúfam, že vám tiež otvorí pohľad medzi fázami. Otvorte vašu myseľ a imagináciu a vstúpte na chvíľu do svetov, ktoré som vytvoril...“

Návštevníci si môžu pozrieť artefakty z Brýnových študentských filmov či klipov ako *Rat Trap*, v ktorom bolo hlavnou výzvou bolo prepojenie záberov živej mačky a animovanej krysy, *Zvládanie hnevu*, ktorý sleduje veľmi aktuálnu životnú situáciu dnešnej doby – stres, zlé zážitky z detstva, vnútornú nerovnováhu, či spoločenský tlak..., *Don't Loose Your Pencil* je prácou v rámci Brýnovej záverečnej skúšky z predmetu Animácia. Výstava ponúka aj produkty z bábkového animovaného videoklipu k pesničke *Roboti* plzenskej kapely Garyho Hausbót či komediálneho videoklipu českého pesničkára Pokáča *Fajčenie je hnusný zvyk*.

Ondřej Brýna (18) je mladý český umelec. Študuje na Strednej odbornej škole obchodu, úžitkového umenia a designu v Plzni odbor multimediálnej tvorby. Posledné 3 roky sa venuje predovšetkým tvorbe bábkových animovaných klipov a filmov. Od minulého roku sa tiež zaoberá aj divadelnou scénografiou.

Námet výstavy: Ondřej Brýna

Technická realizácia: Ondřej Brýna

Trvanie výstavy: 4. 2. 2023 – 16. 4. 2023

Viac informácií na

<https://www.bibiana.sk/>

<https://www.facebook.com/bibiana.bratislava/>

https://www.instagram.com/bibiana_bratislava/

Kontakt:

Mgr. art. Natália Cehláriková, PR manažér BIBIANA/BIB/BAB

+421 948 202 331, natalia.cehlarikova@bibiana.sk