

POSVIEŤME SI NA DIVADLO

Veľká interaktívna výstava pohladí Váš zrak a rozvinie fantáziu a zručnosť. Asi viete, že Slovenské národné divadlo oslavuje storočnicu. My sme sa rozhodli, že mu zavinšujeme výstavou, ktorá deťom prezradí všetko, aj o tom, čo sa skrýva za oponou. Rozpovie Vám príbeh - spoznáte všetky jeho zákutia, ľudí rôznych profesií, o práci ktorých vieme málo, ale bez nich by ani divadla nebolo. Viaceré z nich si deti budú môcť vyskúšať – napríklad prácu s divadelným textom, umenie maskérov, kostymérov, skúsiť ako vznikajú zvuky a ruchy, pod. Je toho oveľa viac. Už teraz pre Vás pripravujeme nové divadielka a nevšedné workshopy, ktoré pre Vás pripravujeme od septembra.

No a ešte prekvapenie - prvý mesiac Vás čaká Veselé koleso, na ktorom si každý deň prvých päť detí môže vytočiť malé darčeky.

Námet a scenár – Dominika Zaťková, výtvarno-priestorové riešenie – Barbora Peuch, ilustrácie – Lucia Kotvanová, dramaturgia - Alexandra Broadhurst - Petrovická

Termín: 1. 7. 2020 - 17. 1. 2021

NAJKRAJŠIE KNIHY SLOVENSKA 2019

12 mája sme sprístupnili novú výstavu NAJKRAJŠIE KNIHY SLOVENSKA 2019. Do tohto ročníka súťaže vydavatelia prihlásili doteraz najväčší počet 214 kníh. Porota, ktorej predsedom bol Karol Felix, vybrala ako Najkrajšie knihy Slovenska 2019 20 kníh a 12 študentských prác. Desať titulov získalo sedem hlavných cien. Výstava prezentuje knihy všetkých tvorcov, ktoré boli prihlásené do rovnomennej súťaže.

Kurátorka – Lucia Obuchová, výtvarno priestorové riešenie – Vlado Král

Termín: 12. 5. – 6. 9. 2020

VEŽE DO NEBA

Prečo ľudia stavajú veže? Na čo im slúžili a ako ich stavali tak, že nespadli? Aj na tieto otázky nájdete odpovede vo veľkej interaktívnej výstave plnej kreativity. Dozvedia sa všeličo o vysokých stavbách od Babylonskej veže cez mrakodrapy v New Yorku až po najvyššie a najmodernejšie stavby súčasnosti. Zoznámia sa s vynálezmi, ktoré takú stavbu umožnili postaviť, aj s problémami s vetrom, výkyvmi teplôt, či zemetraseniami. Vo výstave môžu postaviť vežu pomocou stavebníc z rôznych materiálov. Výstava poskytne malým i dospelým návštevníkom priestor na zamyslenie sa nad tým, ako preteky vo výstavbe vyšších a vyšších budov škodia životnému prostrediu.

Námet, scenár a výtvarné riešenie – Lucia Marušicová, dramaturgia – Valéria Marákyová

Termín: 21. 11. 2019 - 20. 9. 2020