

MEDZINÁRODNÉ KONFERENCIE O ČÍTANÍ – PROGRAM

22. októbra 2019

„ČO VIDÍME A ČO NEVIDÍME.“ PRÍBEH V OBRÁZKOVEJ KNIŽKE

8.30 – 9.00 Prezentácia

9.00 Otvorenie **Peter Tvrdoň, riaditeľ BIBIANY – medzinárodného domu umenia pre deti**

1. príspevok **Timotea Vráblová (Slovenská republika)**
Cesta z LABYRINTU do priestoru ŽIVOTA? Vizuálny príbeh a jeho presah v životnom priestore dieťaťa.

JEDEN KUK

2. príspevok **Margaret Anne Suggs (Írsko)**
Priblížme sa k ideálom a ku kultúre shakerov cez Abecedárik.

Prestávka

DVA KUKY

3. príspevok **Milena Šubrtová (Česká republika)**
Svet v obrazových príbehoch Pavla Čecha.

4. príspevok **María Jesús Gil Iglesias (Španielske kráľovstvo)**
Keď sa v obrázkových knižkách spája text s ilustráciou ...

ŠTYRI NAKUKNUTIA

5. príspevok **Tilka Jamnik (Slovinská republika)**
Obrázková knižka pri čítaní medzi generáciami.

KUK A BUCH

12.30 – 13.40 Obed

6. príspevok **Akoss Ofori-Mensah (Ghanská republika)**
Úžasná maminkina prikrývka.

POHLAD NA VIACEJ STRÁN

7. príspevok **Markéta Andričíková (Slovenská republika)**
Od príbehu k výtvarnému umeniu a naopak.
(Nad knihami Jany Bodnárovej *Moja prvá galéria* a Moniky Kompaníkovej *Kde je Ester N?*)

8. príspevok **Björn Sundmark (Švédске kráľovstvo)**
Vrah vrán: Ilustrácie Igora Olejnikova na hodinách tvorivého písania.

9. príspevok **Josep Antoni Tàssies (Španielske kráľovstvo)**
Ukradnuté mená. „Ilustrácie ako reportáž o šikane.“

OBRAZ NA KONIEC

23. októbra 2019

ČÍTANIE AKO TVORIVÝ PROCES

..... a preto sa spolu

budeme stále ponárať

do jedného obrazu

8.30 – 9.00 Prezentácia

1. príspevok Timotea Vráblová (Slovenská republika)
Čo s tým morálnym poučením ☺? Alebo od získavania informácií k ČÍTANIU.

2. príspevok Zoltán Mátyus (Slovenská republika)
Unikátny zázrak.

10.30 – 10.45 Prestávka

3. príspevok Paul Dakin (Spojené kráľovstvo)
Ponorme sa hlbšie: Intuícia pri písaní a pri čítaní.

12.00 – 13.00 Obed

4. príspevok Kapka Kaneva (Bulharská republika)
VEK MÁ PRIESTOR V OBRAZE. Alternatívne knižné formy ako tvorivý priestor pre čítanie

5. príspevok Zohreh Ghaeni (Iránska islamská republika)
Ako v Iráne pomohli obrázkové knižky deťom zasiahnutým traumou: Skúsenosti v organizácii „Čítaj si so mnou“.

6. príspevok Beata Panáková (Slovenská republika)
TECHNIKA – REFLEXIA – INŠPIRÁCIA.

7. príspevok Miroslav Jindra (Česká republika)
(Zne)užitie dramatickej výchovy vo výučbe ostatných predmetov.

Predpokladané ukončenie konferencií je počas obidvoch dní o 16.00 hodine.