

Tlačová správa, 28.7. 2022

BIBIANA, MEDZINÁRODNÝ DOM UMENIA PRE DETI OTVÁRA VÝSTAVU „NAŠA A SVETOVÁ KLÁRA JARUNKOVÁ“

Výstava k 100. výročiu narodenia najprekladanejšej slovenskej autorky kníh pre deti a mládež bude prístupná od 29.júla

Výstava Naša a svetová Klára Jarunková predstavuje návštevníkom osobnosť a literárne dielo našej najúspešnejšej autorky, s výberom prekladov do rôznych jazykov, ako aj ilustrácie k jej knihám od známych slovenských umelcov – Miroslava Cipára, Dušana Kállaya, Kamily Štanclovej a dcéry Daniely Zacharovej. Výstavu dopĺňajú rodinné fotografie, diplomy a ocenenia tvorby Kláry Jarunkovej, ako aj jej osobné predmety, také dôležité k písaniu: nezabudnuteľné okuliare, zápisník a ceruzka.

Naša

Prozaička, publicistka a najprekladanejšia slovenská autorka literatúry pre deti a mládež. Narodila sa 28. apríla 1922 v Červenej Skale na Horehroní. Pracovala ako učiteľka v Korytárkach, na bratislavskom magistráte, v Československom rozhlase a 30 rokov ako redaktorka humoristického časopisu Roháč. S manželom Tichomírom vychovali dcéru, akademickú maliarku Danu Zacharovú, ktorá mnohé mamine knihy ilustrovala. Spisovateľka zomrela 11. júla 2005 v Bratislave. V rodnom dome v Červenej Skale sprístupnili jej pamätnú izbu.

Klára Jarunková debutovala v roku 1960 knižkou Hrdinský zápisník. Využívala v ňom (a aj v ďalších knihách) rozprávanie v prvej osobe, čo bolo v tom čase v literatúre pre deti a mládež novátorské. Jej príbehy, hoci nie vždy idylicky šťastné, sú plné jemného humoru, láskavosti a nechýba im optimizmus. Autorka nemoralizuje, umožňuje detskému hrdinovi byť sebou samým a cez detské vnímanie vykresľuje život aj svet dospelých so všetkými jeho kladnými i zápornými stránkami. Napísala 22 kníh. Za mimoriadne zásluhy o rozvoj slovenskej kultúry získala Pribinov kríž 1. triedy a Rad Ľudovíta Štúra 1. triedy, Cenu Fraňa Kráľa za tvorbu pre deti a mládež a Plaketu Ľudmily Podjavorinskej za šírenie slovenskej literatúry pre deti a mládež v zahraničí.

Svetová

Na knihách Kláry Jarunkovej odrastali celé generácie detí nielen u nás, ale aj v zahraničí. Jej diela vyšli v 32 jazykoch v Európe i vo svete, spolu v 216 vydaniach. Okrem svetových jazykov boli preložené napríklad aj do japončiny, faerčiny, kirgizštiny, tadžičtiny, dánčiny, fínčiny a turečtiny.

Romány Jediná a Brat mlčanlivého Vlka sa vďaka početným prekladom stali súčasťou zlatého fondu svetovej literatúry pre deti a mládež. Jediná bola bestsellerom v USA, vyšla aj vo Veľkej Británii a v Austrálii. Jarunková je nositeľkou národnej nemeckej Deutscher Jugendbuch a talianskej Premio nazionale Italiano Bancarellino. Získala európsku cenu Premio Europeo Citta di Caorla a bola zapísaná na medzinárodnú Čestnú listinu Ceny H. Ch.

Andersena. Asociácia organizácií spisovateľov Slovenska ju navrhla na udelenie Nobelovej ceny za literatúru; Československá sekcia IBBY na Cenu H. CH. Andersena.

Súčasťou tlačovej správy jej aj zoznam literárnej tvorby Kláry Jarunkovej.

Výstavu pripravili: BIBIANA, Centrum detskej literatúry, čítania a SK IBBY v spolupráci s Mestskou knižnicou mesta Piešťany.

Námet a dramaturgia: Eva Cíferská

Technická realizácia: Allan Lučenič

Trvanie výstavy: 29. 7. – 11. 9. 2022

Viac informácií na

<https://www.bibiana.sk/>

<https://www.facebook.com/bibiana.bratislava/>

https://www.instagram.com/bibiana_bratislava/

Kontakt:

Mgr. art. Natália Cehláriková, PR manažér BIBIANA/BIB/BAB

+421 948 202 331, natalia.cehlarikova@bibiana.sk

Literárna tvorba Kláry Jarunkovej

Hrdinský zápisník (1960, 7. vyd. 2015)

Čierna hodinka plná divov a fantázie (1961)

Deti slnka (1962)

Jediná (1963, 7. vyd. 1995)

Zlatá sieť (1963)

O jazýčku, ktorý nechcel hovoriť (1964)

Brat mlčanlivého Vlka (1967, 6. vyd. 2014)

Pomstiteľ (1968, 3. vyd. 1988)

Pár krokov po Brazílii (1972)

Tulák (1973, 6. vyd. 2002)

O psovi, ktorý mal chlapca (1974, 3. vyd. 2022)

Tiché búrky (1977, 2. vyd. 1988)

Horehronský talizman (1978, 2. vyd. 2022)

O Tomášovi, ktorý sa nebál tmy (1978)

Stretnutie s nezvestným (1978, 2. vyd. 1982)

Čierny slnovrat (1979)

Obrázky z ostrova (1979)

Kde bolo, tam bolo (1980)

O vtáčikovi, ktorý vedel tajomstvo (1983, 2. vyd. 1997)

O dievčatku, ktoré šlo hľadať rozprávku (1984)

Dedko a vlk (1989)

Nízka oblačnosť (1993)