

Tlačová správa, 10. 10. 2024

XVII. Ročník Bienále animácie Bratislava 2024,

Frank Gladstone prvýkrát na Slovensku, americký producent ANNIE Awards, ktorý predstaví MASTERCLASS na Bratislavskom hrade.

Celosvetové súťažné podujatie animovaných filmov pre deti Bienále animácie Bratislava (BAB) bude prebiehať počas celého októbra 2024. Tento krok je dôležitý práve pre deti, aby toto vznešené podujatie dostalo pozornosť, ktorú si zaslúži. Napriek tomu, že BIBIANA organizuje už 17. ročník tohto výnimočného podujatia, a deti sa o jeho hlavných aktivitách dodnes učia v školách, je priestor na prehĺbenie vzťahu medzi inštitúciou, deťmi a týmto podujatím, ktoré vďaka deťom a pre deti plní svoj jedinečný význam.

BIBIANA sa týmto ročníkom snaží podporiť inklúziu detí zo sociálne slabších pomerov tým, že im poskytne bezplatný prístup ku kultúrnym a umeleckým zážitkom aj prostredníctvom projektu "Kultúra pre školy." Je naplánované premietanie animovaných filmov na Bratislavskom hrade, v Kine Lumière v Bratislave, ako aj v 11 kinosálach siete CINEMAX v krajských mestách: Banská Bystrica, Dunajská Streda, Košice, Nitra, Poprad, Prešov, Skalica, Trenčín, Trnava, Martin, Žilina počas slávnostného ceremoniálu XVII. Bienále animácie Bratislava. Toto im umožní zažiť jedinečnú atmosféru a podporiť ich kultúrny, umelecký a spoločenský rozvoj. Tento rok je plný inovácií, pretože BIBIANA prvýkrát prinesie Bienále animácie Bratislava priamo do základných škôl, kde budú deti môcť sledovať najlepšie animované filmy z celého sveta priamo v triedach.

Premietania budú prebiehať aj v partnerských mestách: Hlohovec - Mestské kultúrne centrum, Nové Zámky - Knihnica A. Bernoláka, Martin - Turčianska knižnica, Nitra - Krajská knižnica a kultúrne centrum KC Zobor, Banská Bystrica - Vedecká knižnica, Prešov - Kino Scala, Poprad - Podtatranská knižnica, Zvolen - Krajská knižnica Ľudovíta Štúra, Žilina - Krajská knižnica, Trenčín - Verejná knižnica Michala Rešetku, Detva - Dom umenia Arteska a Bratislava - Miestna knižnica Vrakuňa. V Kine Lumière v Bratislave sa uskutočnia tradičné premietania obľúbených večerníčkov, sprevádzané poctami jubilantom zo sveta animácie. V BIBIANE bude počas celého mesiaca k dispozícii kino BAB. Vstup na všetky premietania je voľný.

Na 17. ročník celosvetovej súťažnej prehliadky animovanej tvorby pre deti sa prihlásilo vyše 1764 filmov z 92 krajín. Prestížna medzinárodná porota má nasledovné zloženie:

Frank Gladstone, výkonný riaditeľ ASIFA-Hollywood, výkonný producent Annie Awards, animátor, pedagóg, Los Angeles, USA

Paul Robinson, prezident Cartoon Channel Worldwide, Veľká Británia

Cristina Angelucci, vydavateľka Licensing Magazine a European Animation Journal, Taliansko

Yuichi Ito, prezident I.TOON, režisér animovaných filmov, pedagóg, Japonsko

Tatjana Žeželj Gojković, členka poradného výboru Centra mediálneho vzdelávania pre film a animáciu, Srbsko

Felix Vanginderhuysen, generálny tajomník ECFA (Európska asociácia pre detský film), Belgicko

Ondrej Slivka, výtvarník, režisér animovaných filmov, pedagóg, Slovensko

Michal Zeman, výtvarník, animátor a pedagóg, Česká republika

Bienále animácie Bratislava 2024 prinesie niekoľko unikátnych výstav oslavujúcich umenie animácie. Medzi najzaujímavejšie patrí výstava oscarového režiséra Michaëla Dudoka de Wita v Univerzitnej knižnici v Bratislave, Inštitúte Liszta – Maďarskom kultúrnom centre Bratislava a v Národnom divadle Košice. Návštevníci budú môcť obdivovať výtvarné návrhy, ktoré stáli pri zrode jeho najznámejších filmov.

XVII. ročník ponúka nielen kvalitné filmy pre deti, ale aj bohatý sprievodný program pre širokú verejnosť. Deti, školy a milovníci animácie z celého Slovenska budú mať príležitosť zapojiť sa do jedného z najvýznamnejších kultúrnych podujatí roka.

Hlavným organizátorom Bienále animácie Bratislava 2024 je BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti, s podporou Ministerstva kultúry SR. Záštitu nad podujatím prevzali Ministerstvo kultúry SR a Ministerstvo školstva, výskumu, vývoja a mládeže SR.

Slávnostný ceremoniál – výhercovia

10. októbra 2024

Cena detského diváka

Cenu odovzdá: deti Miško (8), Karolínka (5), Alenka (6), Gregor (3)
Cena: Umelecké dielo z keramiky (Tereška Fabiánová), ktoré vyrobili deti.
Cenu získava film: Pastierik sviň, Dánsko
Cenu preberajú: Réžiséri Magnus Igland Møller, Peter Smith

Cena sv. Vojtecha za najlepší film z krajín V4

VÍŤAZ - Cena sv. Vojtecha za najlepší film z krajín V4
Cenu získava film: Stara mama
Cena: umelecký artefakt soška z bronzu Sv. Vojtech + diplom
Cenu preberá: režisérka Julia Hazuka, Poľsko

Cena UNICEF

VÍŤAZ - Cena UNICEF
Netvor
Cenu odovzdáva: Martin Oubrecht, riaditeľ Slovenskej nadácie pre UNICEF
Cena: umelecký artefakt + diplom
Cenu preberajú: režiséri Piers Goffart, Eric Giessmann, Nemecko

Grand Prix – Cena Viktora Kubala za najlepší film

Pastierik sviň / The Swineherd
Cenu Preberá: Réžiséri Magnus Igland Møller, Peter Smith, Dánsko
Cena: bronzová soška + diplom
Cenu odovzdá: Frank Gladstone

Čestná medaila Albína Brunovského za výrazný prínos v oblasti animovaného filmu

Cena: bronzová pozlátená soška + diplom

Cenu odovzdáva: Michal Minich-Mlčoušek, výkonný riaditeľ Bienále animácie Bratislava a Ing. Petra Flach, riaditeľka BIBIANY

Laureát I. Felix Vanginderhuysen

Čestná medaila Albína Brunovského za výrazný prínos v oblasti animovaného filmu

Cena: bronzová pozlátená soška + diplom

Cenu odovzdáva: Michal Minich-Mlčoušek, výkonný riaditeľ Bienále animácie Bratislava a Ing. Petra Flach, riaditeľka BIBIANY

Laureát: II. Frank Gladstone

Prix Klingsor za celoživotné dielo

The Prix Klingsor Lifetime Achievement Award

Cena: bronzová pozlátená soška + diplom

Cenu odovzdáva: Michal Minich-Mlčoušek, výkonný riaditeľ Bienále animácie Bratislava a Ing. Petra Flach, riaditeľka BIBIANY

Cenu preberá: Rudolf Urc