



**BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti**

## **JANUÁR 2019**

**1. 1. 2019 bude BIBIANA zatvorená.**

### **PROGRAMY NA OBJEDNÁVKU**

Objednať sa môžete na tel. č. 02/544 35 366 počas pracovných dní v čase od 9.00 do 15.00 hod.

15. 1.	10.00	Snehuliato
16. 1.	14.00	Snehuliato
17. 1.	10.00	Snehuliato
22. 1.	10.00	O tučniakovi
23. 1.	14.00	O tučniakovi
24. 1.	10.00	O tučniakovi

### **SOBOTY A NEDELE PRE RODINY S DEŤMI**

13. 1.	16.00	Snehuliato
20. 1.	16.00	Snehuliato
27. 1.	16.00	O tučniakovi

### **PROGRAMY PRE MAMIČKY S DEŤMI OD 18 MESIACOV**

10. 1.	10.00	Rukavička
24. 1.	10.00	Stína už sa nebojí

### **PROGRAMY CENTRA DETSKEJ LITERATÚRY, ČÍTANIA A SK IBBY**

(Programy sú na objednávku počas pracovných dní na tel. č. 02/2046 7173)

11. 1.	9.00	Advokáti čítania
11. 1.	10.10	Pozor, nálezisko príbehov!
11. 1.	11.15	Pozor, nálezisko príbehov!
18. 1.	10.00	Pozor, nálezisko príbehov!
18. 1.	11.00	Pozor, nálezisko príbehov!
18. 1.	12.00	Pozor, nálezisko príbehov!
25. 1.	10.00	Pozor, nálezisko príbehov!
25. 1.	11.00	Pozor, nálezisko príbehov!
25. 1.	12.00	Pozor, nálezisko príbehov!

**SOBOTY A NEDELE:** (programy pre verejnosť bez objednávania)

19. 1.	16.00	Pozor, nálezisko príbehov!
26. 1.	14.00	Od ucha k uchu

### **SEMINÁR PRE ODBORNÚ VEREJNOSŤ**

19. 1.	14.00	Brána knihy otvorená – Seminár pre učiteľov predprimárneho vzdelávania, rodičov a knihovníkov.
--------	-------	--

Bližšie informácie o seminári na tel. č. 02/2046 7174 alebo [www.bibiana.sk](http://www.bibiana.sk).

## TVORIVÉ DIEĽNE BAB

### Pod'ite sa hrať s filmom!

Tvorivé dielne animovaného filmu pre deti s použitím rôznych animačných techník.

23.1. 14.00 – 16.00

Pre deti od 8 – do 12 rokov

## INFORMÁCIE O PROGRAMOCH

### O TUČNIAKOVI

Antarktída, najjužnejšie miesto na svete plné extrémov. Oslepujúco biela planina pokrytá snehom a ľadom. Nerastie tam ani jediný strom, ani jediné stebelko trávy, po celé dni iba fúka hrozivý vietor, ktorý rozviera snehový poprašok, takže častokrát nie je možné ani oči otvoriť. Uprostred tejto planiny sedí tučniak. Sedí, sedí a ani jediný raz sa nezamrví. Prečo len tak sedí? Prečo sa pred snehovou búrkou neskryje?

Pretože tučniakovi zima nevadí, je otužilec....

Príbeh o objavovaní krás chladného ostrova a o tom, že aj otužilý tučniak niekedy potrebuje vlnený sveter, ktorý ho zahreje. Rozprávka inšpirovaná skutočným príbehom a knihou Tomiko Inui: Tučniačatá Puk a Kuk. Naštudovanie divadelnej hry podporil formou štipendia z verejných zdrojov Fond na podporu umenia.

*Scenár a účinkujúca – M. Ryšavá, scénografia – I. Macková, hudba – P. Creek Orgován.*

**(Pre deti od 3 rokov)**

### SNEHULIATKO

Náš príbeh sa odohráva v Snehovej zemi, kde žili snehuliaci a snehomilní zimní vtáci a snežilo tam každý deň. V jedno mrazivé novoročné ráno sa tu v dedinke Snežany narodilo malé snehové dieťaťko – Snehuliatko.

Rozprávka na motívy poviedok z knihy Jána Uličianskeho Snehuliacke ostrovy.

*Scenár – J. Živicová, E. Čárska, réžia a dramaturgia – M. Kecskesová, bábky a scéna – R. Anderle, a účinkujú – V.K. Peštová a B. Šoganová*

**(Pre deti od 4 rokov)**

### RUKAVIČKA

Čitateľská dielnička s príbehom z knižky z dielne ukrajinských autorov ocenená na Bienále ilustrácii Bratislava. Známy príbeh o stratenej rukavičke si deti s pomocou rodičov sami zahrajú. Príbehom sprevádza knižka. Deti si odnesú vlastnoručne navrhnutú a vyrobenú bábku-rukavičku.

*Autorka: J. Michalová a M. Halamíčková*

**(Programy pre deti od 18 mesiacov v sprievode dospelého)**

### STÍNA SA UŽ NEBOJÍ

Dievčatko Stína sa bojí zimy a chladu. Musí však premôcť svoj strach a nie zimu a spoznať, že s pomocou priateľov sa veci menia ľahšie a to čo nasleduje je radostné a príjemné ako šálka horúcej čokolády.

Krehký zimný príbeh Lani Yamamoto z vydavateľstva Slniečkovo bude východiskom pre hru a tvorivosť najmenších návštevníkov BIBIANY v sprievode dospelého.

## **(Programy pre deti od 18 mesiacov v sprievode dospelého)**

### **BRÁNA KNIHY OTVORENÁ**

Brána knihy otvorená prináša sériu seminárov pre rodičov, učiteľov predprimárneho vzdelávania a knihovníkov. Ďalší z cyklu seminárov bude pokračovať v téme, ako cielene pracovať s deťmi od najútlejšieho veku, kedy začať stimulovať záujem o knihu, ako budovať vnútornú motiváciu u bábätiok a čo všetko vplýva na rozvoj vnímavosti dieťaťa, aby sme ho pripravili na ďalšie kroky ku knihe.

*Vedie – T. Vráblová.*

**(Pre dospelých účastníkov.)**

### **OD UCHA K UCHU**

Deti sú vďaka súčasným technológiám vystavené prevahe vizuálnych vnemov. Čo sa deje s ich počúvaním? U dieťaťa sa v ďaleko väčšej miere rozvíja predstavivosť vtedy, ak nemá vizuálny vnem, ako keď ho má. S týmto faktom pracuje program Od ucha k uchu pripravený v spolupráci s RTVS pre rodičov s deťmi vo veku 6 – 12 rokov. Kreatívny workshop využíva rôzne formy zvukových podnetov na rozvoj predstavivosti a podporu kultivovaného čítania s aktívnym zapojením účastníkov workshopu.

*Námet a vedenie – B. Panáková a T. Vráblová.*

**(Pre rodičov s deťmi od 6 do 12 rokov.)**

### **ADVOKÁTI ČÍTANIA**

Program pre vybraných žiakov sa snaží viesť deti ku kultivovanému čítaniu a budovaniu takej kultúry čítania, ktorá pomôže mladým ľuďom k širšiemu uplatneniu v živote. Zároveň deti stimuluje, aby sa stali aktívnymi vo svojej komunite a šírili záujem o knihy a kultivované čítanie medzi svojimi rovesníkmi.

*Námet a vedenie – T. Vráblová.*

**(Pre vybrané deti.)**

### **POZOR, NÁLEZISKO PRÍBEHOV!**

(28. 11. 2018 – 30. 4. 2019 v Klenbách BIBIANY)

Izba čítania umožní deťom vstúpiť do priestoru príbehov, zorientovať sa v ňom a pomocou objektov a exponátov skúmať ich vznik, čo im predchádzalo a čo sa do príbehov dostalo a prečo. Deti budú pokračovať aj v objavovaní významov symbolického jazyka a jeho použitia vo vlastných príbehoch.

*Námet a vedenie – T. Vráblová, výtvarné riešenie – Z. Mátyus.*

**(Pre deti od 4 do 16 rokov.)**

## **VÝSTAVY V BIBIANE**

### **ČESKOSLOVENSKO**

Interaktívna výstava približuje deťom hravou formou reálie a udalosti pred sto rokmi, počas ktorých vznikla prvá Československá republika. Ako vyzeral svet pred rozpadom Rakúsko-Uhorska? Svet jeho veličenstva Františka Jozefa I. predstavuje nielen jeho trón a figuríny generálov v uniformách, ale aj symbol jeho záľuby – poľovačky v podobe strelnice pre deti. Návštevníci sa ocitnú v zákopoch, kde zažijú atmosféru I. svetovej vojny. Vznik ČSR predstavuje postava M. R. Štefánika a model jeho lietadla, v ktorom sa deti môžu odfotiť. Deti sa tiež dozvedia čo sa zmenilo po vzniku ČSR – najmä o rozvoji školstva a kultúry a kvízovými otázkami si môžu otestovať svoje vedomosti.

*Námet, scenár a výtvarno-priestorové riešenie – O. Slivka, dramaturgia – V. Marákyová.*

**Termín: 26. 10. 2018 – 31. 1. 2019**

## **A – AKO ANIMÁTOR**

Výstava je oslavou práce animátorov, nenápadných a nekonečne trpezlivých ľudí, ktorí oživujú fantastické príbehy animovaných filmov. Rôznymi technikami animácie oživili všetko, čo sa dá: kresbu, papierik, plastelínu, hračky. Deti sa zoznámia s prácou zakladateľa slovenského animovaného filmu *Viktora Kubala, jeho Panákom z križovatky* a v starej vani sa stretnú s postavičkami kocúrov *Pufa a Mufa*. Cez papuľu draka sa dostanú do miestnosti o plôškovom filme k podsvieteným pracovným stolom. Technická miestnosť s postavičkami *Ivana Popoviča* je pracovisko, kde budú kresliť podklady ku kreslenému filmu. Na bábkový film je určená miestnosť s diorámami interiérov zo známych filmov a modelovacie postavičky, na ktorých si vyskúšajú pohyb. Digitálny plôškový a kreslený film a 3D animácia sa tvorí najnovšou technikou počítačovej animácie. Aj tu si deti vyskúšajú ako sa to robí.

*Námet a scenár – H. Marčeková, výtvarno-priestorové riešenie – M. Dubravay, dramaturgia – K. Minichová.*

**Termín: 9. 10. 2018 – 28. 2. 2019**

## **SVET JAPONSKÝCH ROZPRÁVOK**

Hoci na prvý pohľad sa nám zdajú japonské rozprávky exotické, v mnohom sa podobajú rozprávkam ostatných národov napr. známa japonská rozprávka Broskyňový chlapec je podobná našej o Jankovi Hraškovi. Jej filmová podoba je v našej výstave ukážkou v rámci témy o nadprirodzených hrdinoch. Ďalšie témy výstavy sú: Podivuhodné miesta (reprezentované rozprávkou Tajuplný hostinec), Dobré a zlé vlastnosti (rozprávkou O zázračnom bambusovom kvete) a Rozprávky a legendy o zvieratách (rozprávkou Vďačná líška). V jednotlivých miestnostiach venovaných týmto témam si môžu deti pozrieť aj ďalšie japonské animované filmové rozprávky z dielne významných európskych umelcov. Malí aj veľkí návštevníci sa oboznámia s touto nádhernou krajinou, jej umením, jazykom a písmom prostredníctvom vystavených kníh, ale dozvedia sa niečo aj o tradičnom jedle, čajovom obrade či o origami – umení z papiera. Jedinečné výtvarné riešenie výstavy, inšpirované japonským umením vytvára neopakovateľnú atmosféru. Deťom poskytuje poučenie ale aj zábavu pri vytváraní origami, skúšaní japonskej výslovnosti a mnohých iných aktivitách, ktoré nájdú v tejto interaktívnej výstave.

*Námet a scenár – M. Mertová, výtvarno priestorové riešenie – M. Dubravay, dramaturgia – V. Marákyová.*

**Termín: 9. 10. 2018 – 10. 2. 2019**

## **VÝSTAVY MIMO BIBIANY**

Liptovská galéria P. M. Bohúňa, Liptovský Mikuláš

### **IZMY A IZBY**

Termín: 6. 12. 2018 - 6. 2. 2019

Kasárne Kultúrpark v Košiciach

### **AŽ NAPRŠÍ A USCHNE**

Termín: 5. 10. 2018 – 13. 1. 2019

## **ŠTUDOVŇA KNIŽNICE BIBIANY**

Pondelok – štvrtok: 10.00 – 12.00, 13.30 – 15.00

piatok: 10.00 – 12.00

nedeľa: 14.00 – 18.00

ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ!

Bližšie informácie o výstavách a programoch na tel. č. 02/2046 7111 alebo [www.bibiana.sk](http://www.bibiana.sk).